

上映スケジュール 2024/2/3

Aプログラム

13:30- 開会の挨拶

トークイベント

「オーストラリア先住民映画の魅力」

登壇: 佐和田敬司(早稲田大学教授)

映画

『フィンク 悠久の大地を駆ける』(92分) 上映

短編映画

『グリーン・プッシュ』(27分)

『マイベッド、ユアベッド』(17分)

『ヌラヌラ』(6分) 上映

※途中休憩有

16:50- 終了予定

Bプログラム

17:35- 映画

『家畜追いの妻 モリー・ジョンソンの伝説』(109分) 上映

トークイベント

登壇: リア・パーセル [監督]

ベイン・スチュワート [プロデューサー]

20:05頃 終了予定

Leah Purcell



監督

リア・パーセル

豪クイーンズランド州出身。ゴア族、グンガリ族、ワカムリ族の血を引く、オーストラリアで最も尊敬・賞賛されているアーティストの1人。『家畜追いの妻 モリー・ジョンソンの伝説』では、脚本・監督・主演を務めた。

Bain Stewart



プロデューサー

ベイン・スチュワート

オーストラリアを代表する先住民のインディペンデント映画のプロデューサー。携わった演劇作品、長編・短編映画、ウェブシリーズ、出版、ドキュメンタリーは多くの賞を受賞している。

『家畜追いの妻 モリー・ジョンソンの伝説』
監督&プロデューサー来日決定!

トーク
イベント
有

オーストラリア 先住民映画祭

公式サイト

<https://japan.embassy.gov.au/kyojapanese/filmfes2024.html>



FB

<https://www.facebook.com/AustralianJPN/>

X (旧Twitter)

<https://twitter.com/australiainjn>

Instagram

<https://www.instagram.com/australiainjn/>

会場+オンライン配信のハイブリッド形式で開催!

会場 ユーロスペース

Aプログラム、Bプログラム: 各500円(均一)

各回入替制・全席指定席

※各種割引は適用外

※1/27(土)0:00より劇場HPより座席指定券を購入可能。劇場窓口では1/27(土)開場時から発売開始。

※ゲスト・イベント内容は予告なく変更となる場合がございます。ご了承ください。



オンライン配信

本映画祭の上映作品はオンライン配信でもお楽しみ頂けます。

※無料 ※一部ご覧いただけないプログラムもございます。ご了承ください。

※1月12日(金)より、peatixにて先着順にて受付。

詳細は申し込みページにてご確認ください。

オンライン視聴申込ページ

<https://peatix.com/event/3778545/>

